

現代邦楽研究所第20期総合コースカリキュラム

	基礎科実技 10:00~12:00 会場:1220室	講義(邦楽サウンド論) 基礎科、上級科合同 13:00~14:30 会場:1201室	上級科実技 15:00~17:00 会場:1220室			
日程	内容	担当講師	担当	内容	担当講師	
4月26日	基礎訓練 1 (講義)	森重行敏	日本音楽史総論	森重行敏	実技 1	吉原佐知子
5月10日	基礎訓練 2	吉原佐知子	古代の音楽	澤田篤子	実技 2	吉原佐知子
5月17日	基礎科&上級科合同授業日 ワークショップ「邦楽器による音楽づくり」10:00~12:00 吉原佐知子 先生 会場:1220室 [楽器持参] 特別講義「現代サロッド演奏の歴史的展開」14:00~16:30 Davi Trasoff 先生 会場:シルバーマウンテン 1F 鑑賞講座「サロッド×邦楽器」17:30~19:00 Davi Trasoff/山口賢治/吉原佐知子 他 会場:ブリハーサル室 1号館3F					
5月24日	基礎訓練 3 (講義)	森重行敏	尺八の音楽	山口賢治	実技 3	吉原佐知子
5月31日	基礎訓練 4	吉原佐知子	生田流箏曲と地唄	野澤佐保子	アドリブ演奏入門 1 (B103教室)	香取良彦
6月7日	基礎訓練 5 (講義)	森重行敏	日本の笛 アジアの笛	西川浩平	実技 4	野澤佐保子
6月14日	基礎訓練 6	野澤徹也	山田流の箏曲	市川香里	アドリブ演奏入門 2 (B103教室)	香取良彦
6月21日	鑑賞講座 日本音楽の虹彩へ現代に息づく響きへ 国立劇場 第一部 開演 14:00 第二部 開演 18:00					
6月28日	基礎訓練 7 (講義)	森重行敏	現代の作品 尺八	青木彰時	実技 5	野澤佐保子
7月5日	応用訓練 1	玉木陽子	現代の作品 三味線	玉木陽子	アドリブ演奏入門 3 (B103教室)	香取良彦
7月12日	応用訓練 2	山口賢治	邦楽器と現代作品	佐藤昌弘	実技 6	山口賢治
7月19日	応用訓練 3	玉木陽子	現代の作品 箏&十七絃	石垣清美	実技 7	福永千恵子
7月26日	応用訓練 4	山口賢治	二十絃箏の音楽	木村玲子	実技 8	野澤佐保子
9月6日	実技 1	野澤徹也	アジアの音楽 1 ~ガムラン実習~	森重行敏	実技 9	福永千恵子
9月13日	基礎科&上級科合同授業日 13:00~14:00 研究科成果発表会 (基礎科は鑑賞) 14:30~16:00 討論会					
9月20日	実技 2	野澤徹也	一絃琴の音楽	峯岸一水	実技 10	山口賢治
9月27日	実技 3	田原順子	琵琶の音楽	田原順子	実技 11	木村玲子
10月4日	実技 4	野澤徹也	アジアの音楽 2	森重行敏	実技 12	山口賢治
10月11日	実技 5	山口賢治	アジアの音楽 3	森重行敏	実技 13	木村玲子
10月18日	実技 6	野澤徹也	浄瑠璃の音楽	茂手木潔子	実技 14	吉原佐知子
10月25日	実技 7	山口賢治	箏、三味線の制作	谷川和弘	実技 15	吉原佐知子
11月1日	鑑賞講座 邦楽定期演奏会 開場 14:00 開演 14:30 会場:前田ホール					
11月8日	実技 8	野澤徹也	日本の民謡	山中信人	実技 16	野澤佐保子
11月15日	鑑賞講座 邦楽ミュージカル(新作初演) 開場17:30 開演18:00 会場:前田ホール(11/16 昼公演も鑑賞可) 開場13:30 開演14:00					
11月29日	実技 9	田原順子	日本と世界の音を聴く	藤本草	実技 17	野澤佐保子
12月6日	鑑賞講座 洗足冬の音楽祭 邦楽コンサート 時間未定 会場:大学講堂					
12月13日	実技 10	野澤徹也	琉球の音楽	名嘉ヨシ子	実技 18	石垣清美
12月20日	実技 11	野澤佐保子	邦楽と音楽教育	松尾祐孝	実技 19	石垣清美
1月10日	実技 12	野澤佐保子	作曲家から見た日本の音楽 ~邦楽ミュージカル作品を踏まえて~	篠原真	実技 20	石垣清美
1月17日	総合コース 修了コンサート通しリハーサル 13:00~ 基礎科&上級科合同曲、上級科曲					
1月18日(日)	修了コンサート 開場 13:30 開演 14:00 会場 大学講堂					

邦楽関連コンサート

9月7日(日)	学部生コンサート「和のいろは」 開場13:30 開演14:00 大学講堂
9月8日(月)	マスターズコンサート 松尾祐孝 邦楽器作品演奏会 開場18:30 開演19:00 前田ホール
3月1日(日)	大学院コンサートシリーズ 和楽器コンサート 開場13:30 開演14:00 大学講堂
3月16日(日)	第13回箏曲組歌演奏会 開場13:30 開演14:00 紀尾井小ホール